

## 第八章 音樂科

目標	評估	全年成果
持續培養學生欣賞音樂的能力。	- 四至六年級設學生互評及自評表：聆聽及描述歌唱演出，如音色、咬字及分句法。	- 四至六年級每班進行同儕互評及自評各一次。
	反思：建議學生於進行同儕互評及自評時，簡述一些改善方法。	
	- 音樂活動紀錄表	- 同學觀賞音樂會後紀錄在音樂活動紀錄表上，並於課堂作音樂會匯報和分享。
	- 查閱四至六年級學生的學習紀錄	- 查閱學習紀錄，能紀錄學習歷程，每班留一佳作。
反思：建議來年四至六年級學生用自評紀錄加觀看音樂會後感，工作紙則留作評估溫習之用。		
提昇學生以資訊科技自學音樂的能力，加強對音樂的興趣。	- 本科老師共同檢視網上自學室連結。	- 85%學生能成功地參與網頁上提供的遊戲。
	- 定期給予學生機會介紹有趣項目、遊戲或音樂家。	- 五至六年級全年每班平均進行兩次課堂分享。
	反思：鼓勵學生課堂上作小組分享，讓他們更投入找尋資料。	
	- 鼓勵學生課後自學及完成個人報告。	- 五至六年級學生搜集音樂家資料完成簡介報告，留佳作。
	- 觀察課堂表現和學生創作項目的表現。	- 全年每班平均進行兩次課堂即興創作。
反思：建議來年讓四至六年級學生繼續課堂分享。		
透過跨學科活動豐富學生的經歷和視野，培養珍惜資源的生活態度。	- 學年中作問卷調查，統計全校學生學習樂器和音樂班的人數。	- 全校共有541人次學習不同的樂器（57%）。
	反思：建議來年由音樂科任協助完成問卷調查。	
	- 學年中作問卷調查，統計全校學生曾欣賞音樂會的人數。	- 50%學生最少一年欣賞一次音樂表演。 - 全校學生都曾參與聖誕聯歡暨音樂表演會。
	- 觀察學生對音樂活動的投入程度	- 參與香港管弦樂團學生音樂會，學生投入參與。
		- 推薦學生參與2016全港青少年鋼琴大賽 - 協助學生報名參加校際音樂節比賽
	反思：來年申請參與校外的工作坊，並繼續申請到校表演及鼓勵學生參與比賽或表演。	
	- 觀察學生於音樂表演會的表現	- 四至六年級學生的表演甚具創意。
	- 三、四年級各班挑選一至兩組表現優異者於課堂上以小組形式作表演，為樂曲作伴奏。	- 100%三、四年級學生配合音樂需要設計自製樂器，並成功演奏音樂。學生投入創作，主動學習。三、四年級挑選表現佳的組別進行錄影，片段存於資源庫。
	反思：建議來年把片段於他級分享，並投票選出優異班別。加上科任評分，選出優勝者。	
	- 設立「校園藝術大使」，挑選一名音樂表現傑出的學生。	- 挑選一名五年級學生為校園藝術大使，代表學校出外參與藝術文化活動。
反思：來年繼續邀請校園藝術大使協助推廣校內音樂活動，或做午間廣播。		