

秀才創校 詩詞文選傳承85年

鐘聲高小教古文 學修辭德育

特稿 去年中學文憑試（DSE）中文科開始重考範文，學生紛紛重拾詩詞歌賦。全港首間政府資助小學、位於元朗的鐘聲學校，高小已開始用故事形式教授學生《愛蓮說》、《燕詩》等，盼在小學打穩學生中文根基。校長王玉麟表示，現時小學課程緊湊，很容易忽略品德教育，盼學生從傳統詩詞學習孝順和忠誠等品德，王又認為「字乃人的衣裝」，故會教導學生書法。

明報記者 劉家豪

《愛蓮說》學正直 《燕詩》學孝順

文憑試中文科試卷曾被視為「死亡之卷」，以往不少中學畢業生因該科成績不達標而無緣入大學。校長王玉麟說，該校自1934年由秀才黃子律創校至今，一直傳承一系列詩詞精選「文選」，期望加強學生對修辭認識，同時教導學生相關文章反映的品德情意。王玉麟以《愛蓮說》為例，期望教導學生做人要中通外直，「要好像蓮花要正直」，又會以《燕詩》教導學生孝順父母。

不怕程度深 畢業前學至少10多篇

對於小學學習中學程度的文章，王玉麟承認曾有人質疑學生能否吸收，但他認為「完全可以的，還可教他們如何拆解文字」。他解釋，老師會以日常生活作例子，向學生解說文章意

義，「我們不想說教古文，變了好像好古老。重視傳統文章，其實並不代表跟現今不掛鈎」。王以《燕詩》為例，指會以文中燕子頭也不回地離開父母作引子，「（問學生）媽媽這樣悉心教導你們，你們還發脾氣，嚷着要玩具，你說對不對，從而讓他們反省」；該校亦會免費贈送「文選」予小五和小六級學生。王玉麟說，學生畢業後基本上至少能學習到10多篇傳統詩詞。

習毛筆書法 「裝字」學認真

除學習詩詞，鐘聲學校亦安排學生自小二級起學習毛筆書法的正確執筆姿勢，王玉麟指「好的傳統應要延續」，會教導學生如何「裝字」，令每個字看起來平衡和美觀，「中文字多數都是方塊字，當一個四方形，在中間劃一半，左一半右一半。『朋友』



位於元朗的鐘聲學校多年來一直傳承輯錄詩詞精選的《鐘聲文選》，學生於高小時開始學習文選中的經典詩詞，當中包括中學程度的《愛蓮說》、《燕詩》、《木蘭辭》、《桃花源記》等篇章。圖為該校學生在課堂學習《鐘聲文選》。（學校提供）

個『朋』字，左邊那邊應該細一些」，希望學生寫出工整字體，「我們深信一個理念，自小有一個要求給學生，例如寫字要認真，是會影響他將來整不整齊，或做事認不認真」。

該校今年慶祝85周年，引入了模擬飛機駕駛艙，亦將邀請現職機師到校分享經驗，讓學生學習重力等航空知識。